



ΜΙΚΡΟ ΣΧΟΛΙΟ ΓΙΑ ΤΙΣ ΑΘΗΝΑΪΚΕΣ ΑΠΟΚΡΙΕΣ 2005

Γέμισε ἡ Ἀθήνα ἀπὸ ἀφίσσες γιὰ τὸ πρόγραμμα τοῦ ἑορτασμοῦ τῆς Ἀποκριᾶς. Μαζί με τίς ἀναφορές γιὰ τίς ἐκδηλώσεις τοῦ Δήμου Ἀθηναίων στό κέντρο τῆς ἀφίσσας καί σέ μεγάλο μέγεθος, δεσπόζει σκίτσο «χιουμοριστικό» ἀνθρώπου γυμνοῦ μέ κόκκινη μύτη ἀπό τὸ μεθύσι καί τήν «εὐδαιμονία» καί ἀντί φύλλου συκῆς, μία μάσκα προσώπου μέ μύτη πού προεξέχει.

...Τέρμα λοιπόν οἱ ὑποκρισίες. Μᾶς δείχνουν ἐπιτέλους ἀπροκάλυπτα πὼς στίς γιορτές γιὰ τίς ἀποκριές ὁ στόχος δέν εἶναι νά ντυθεῖς ἀλλά νά ξεγυμνωθεῖς. Ὅπως ὁ δαιμονισμένος τοῦ Εὐαγγελίου. Κι' ἡ μάσκα τοποθετεῖται ὄχι στό πρόσωπο ἀλλά στό ἐπίμαχο σημεῖο, τονίζοντας πὼς τὸ κέντρο τῆς ὑπάρξεώς μας ἀλλά καί τῆς διασκεδάσεώς τους εἶναι ἀποκλειστικά τὸ σεξουαλικό. Ἐπομένως δέν μιλάμε ἀπλῶς γιὰ μιά ἀλλαγὴ ἀπὸ τὴν καθημερινότητα οὔτε γιὰ μιά ὀλιγοήμερη φυγὴ ἀπὸ σκοτοῦρες καί ἄγχη ἀλλά γιὰ... μανιοσεξίτιδα μέ τίς ὅποιες πιθανές συνέπειες.

Αὐτοὶ πού τὰ διοργανώνουν ὅλα αὐτά ἀλλά καί ὅσοι συμμετέχουν σ'αὐτά εἶναι αὐτοὶ οἱ ἴδιοι πού λίγο καιρὸ πρὶν λυποῦνταν καί ἔριχναν μαῦρο δάκρυ γιὰ τὰ «ἀδικοχαμένα» παιδάκια τῆς Ν.Α.Ἀσίας. Πραγματικά στὰ χαμένα πόσα χαμένα λόγια εἰπώθηκαν ἐκεῖνες τίς ἡμέρες, πόσα χαμένα χρήματα δέν στάλθηκαν, πόσες χαμένες ὑποσχέσεις ἀλληλεγγύης καί ἀξέχαστης μνήμης δέν δόθηκαν...

Εἶναι αὐτοὶ οἱ ἴδιοι πού τὴν Μεγάλη Πέμπτη τὸ βράδυ μὰ καί τὴν Μεγάλη Παρασκευὴ θά χύνουν κροκοδείλια δάκρυα γιὰ τὴν σταύρωση τοῦ ἀδώου ἀναμάρτητου Χριστοῦ.

Ἴσως νά συνεχίζουν τὸ καρναβάλι μέ ἄλλου εἶδους μάσκες...

Νά σημειωθεῖ βέβαια πὼς ὅλο αὐτὸ τὸ ἀποκριάτικο σκηνικὸ τῶν ἐκδηλώσεων γίνεται τὴν ἴδια ὥρα πού στίς Ἐκκλησιές μας μέ κατανουκτικά τροπάρια μᾶς καλεῖ σέ μετάνοια καί νηστεία...