



Χρυσάνθης Μιχαλοπούλου
ἐκπαιδευτικοῦ

ΚΙΝΔΥΝΟΣ – ΘΑΝΑΤΟΣ: Η ΜΑΓΕΙΑ ΣΤΑ ΧΕΡΙΑ ΤΩΝ ΠΑΙΔΙΩΝ ΜΑΣ

Μέ ἀφορμή ἓνα βιβλίο πού διδάσκει τή Μαγεία στά παιδιά

Βρέθηκε στα χέρια μας πρό ἡμερῶν ἓνας πολυτελής τόμος τῶν ἐκδόσεων «Πατάκη».

Οἱ ἐν λόγῳ ἐκδόσεις ἔχουν συνδέσει τό ὄνομά τους κυρίως μέ βιβλία ἐκπαιδευτικοῦ περιεχομένου, γι'αὐτό καί μέ ἐκπληξή εἶδαμε τό νέο τους ἀπόκτημα. Πρόκειται γιά τό βιβλίο «ΜΑΓΟΛΟΓΙΑ» (μετάφραση ἀπό τά ἀγγλικά τοῦ βιβλίου «Wizardology»),τό ὁποῖο μάλιστα συμπληρώνει μιὰ τριλογία πού ἀποτελεῖται καί ἀπό ἄλλους δύο ἐπίσης μεταφρασμένους πολυτελεῖς τόμους παρομοίου περιεχομένου μέ τούς πολύ ἐλκυστικούς τίτλους: «ΠΑΠΥΡΟΛΟΓΙΑ»καί «ΔΡΑΚΟΛΟΓΙΑ» (!)

Μεῖναμε μέ τό στόμα ἀνοιχτό βλέποντας πόσο δελεαστικά φτιαγμένη, γραμμένη καί φιλοτεχνημένη ἦταν ἡ «ΜΑΓΟΛΟΓΙΑ» τήν ὁποία ζητήσαμε νά δοῦμε ἀπό μαθητῆ δημοτικοῦ πού τήν εἶχε φέρει στό σχολεῖο νά τή δείξει καί στούς συμμαθητές του.

Χοντρό ἐξώφυλλο μέ μιὰ μικρή τρισδιάστατη διάφανη σφαῖρα στό κέντρο καί γύρω της δράκοι, φοίνικες, μονόκερα ἄλογα καί σύμβολα ἀστρολογικά, αἰγυπτιακά κ.ἄ. Κάτω-κάτω, ἡ ὑποσημείωση: «Τό βιβλίο μέ τά μυστικά τοῦ Μέρλιν».

Στό ὀπισθόφυλλο ἀνάμεσα σέ ἄλλα σύμβολα εἶναι γραμμένο: «Ἄν εἶσαι ἀμετάπειστος καί ἐπιμένεις νά μυηθεῖς στή μαγολογία, αὐτό τό βιβλίο θά σοῦ προσφέρει ὅλη τή βοήθεια καί τήν ἐνθάρρυνση πού θά ἔπαιρνες ἀπό μένα, ἄν βρισκόμουν δίπλα σου μέ σάρκα καί ὀστά. Μέρλιν,1577»!

Ἡ ἐκπληξή μας γινόταν ὅλο καί μεγαλύτερη καθώς ξεφυλλίζαμε καί τίς 30 πολυτελεστάτες σελίδες του.

Στό μπροσθινό ἐσώφυλλο ὑπάρχουν τά ὀνόματα τῶν συντελεστῶν, τοῦ συγγραφέως Dugald Steer,τῶν εἰκονογράφων καί ἑνός...ἀλχημιστῆ.Στήν ἀρχή πιστέψαμε ὅτι,ὅπως φανταστικό πρόσωπο ἦταν ὁ Μέρλιν,ἔτσι ἀλληγορικά θά ὑπῆρχε καί στούς συντελεστές ἓνας ἀλχημιστής.Ἀνατρέξαμε λοιπόν στήν ἱστοσελίδα τοῦ ἀγγλικοῦ πρωτοτύπου(ἐκδόσεων Templar Company) καί εἶδαμε πώς ὅλοι οἱ συντελεστές εἶχαν τό βιογραφικό τους,ἀκόμα κι' ὁ ἀλχημιστής πού ἦταν κι'ἐκεῖ καταχωρημένος μέ αὐτήν του τήν ιδιότητα.Παρενθετικά νά ἀναφέρουμε ὅτι σύμφωνα μέ τήν ξένη ἱστοσελίδα τό ἐν λόγῳ βιβλίο ἔχει ἤδη ἀρκετές τιμητικές

διακρίσεις στην Άγγλία. Αυτό είναι βέβαια απόλυτα φυσικό μιά πού ή Άγγλία θεωρείται και τό λίκνο τής μαγείας...

Συνεχίζοντας τήν αναφορά μας στό εσωφύλλο, βρίσκουμε επίσης εκεί μιά επιστολή ,υποτίθεται του Μέρλιν ,πρός κάθε επίδοξο νά ασχοληθει μέ τά μυστικά αυτού του βιβλίου.Υπάρχουν δεκάδες σύμβολα,νεκροκεφαλές και στό τέλος τής σελίδας ή επιγραφή: «Ως έν τοις άνω,ούτω και έν τοις κάτω»!

Τά πλήρη περιεχόμενα έχουν ως εξής:

- Κεφ.Ι** Τό έργο του μάγου,
- Κεφ.ΙΙ** Ό παγκόσμιος χάρτης του μάγου,
- Κεφ.ΙΙΙ** Τό έργαστήρι του σοφού μάγου,
- Κεφ ΙV** Οί μανδύες και τά εργαλεία του μάγου,
- Κεφ V** Μάγια και ξόρκια ,
- Κεφ.VI** Οί πιστοί βοηθοί του μάγου ,
- Κεφ VII** Τό μαγικό θηριοτροφείο του μάγου,
- Κεφ.VIII** Μαγική πτήση και μαγικά χαλιά,
- Κεφ.ΙX** Φίλτρα,θεραπείες και μεταμορφώσεις,
- Κεφ.X** Φυλαχτά και άλλα μαγικά αντικείμενα.
- Κεφ.XI** Μαντεία και κρυσταλλοσκοπία ,
- Κεφ.XII** Άλχημεία ,άστρολογία και νέες έπιστῆμες,
- Κεφ. XIII** Διάσημοι μάγοι τής ιστορίας και τέλος,

Συμπέρασμα ή τό μυστήριο τής μαγολογίας, Φανερά και απόκρυφα.

Τά κεφάλαια αυτά είναι γραμμένα μέ πολλές λεπτομέρειες πού μᾶς κάνουν πάρα πολύ συγνά νά διερωτώμαστε κατά πόσο πρόκειται για ένα βιβλίο «φαντασίας» όπως τό αποκαλεί ό συγγραφέας ή κατά πόσο τελικά γίνεται ένα σαφές έγχειρίδιο μύησης στή μαγεία.

- Η διγλωσσία τής Νέας Έποχῆς σέ όλο της τό μεγαλειό!
- Ένώ παρουσιάζει αναλυτικά κατασκευές φίλτρων, δίνει οδηγίες για μάγια,φυλαχτά και κατάρες,

- ένώ παρέχει 8 κάρτες έξηγώντας τόν τρόπο τοποθετήσεως τους για νά μās δώσουν πληροφορίες για τό μέλλον,
- ένώ περιέχει βιβλίο-μινιατούρα μαντικής,
- ένώ προσφέρει ως δώρα στόν κάτοχο, φτερό από πουλί-φοίνικα και κομμάτι από μαγικό ύφασμα ,
- έφιστā κατά διαστήματα τήν προσοχή του αναγνώστη στό νά μήν ασχοληθεί μέ κακά πνεύματα αλλά μόνο μέ καλά για νά μήν έχει άσχημες συνέπειες!

Όλα αὐτά μās δημιούργησαν μεγάλη άγανάκτηση καθώς μάθαμε πώς τό έν λόγω βιβλίο θεωρείται κατάλληλο για τίς ηλικίες από 8 και πάνω.Άφου λοιπόν προετοιμάσαμε τό έδαφος μέ τά Harry Potter, ήρθε τώρα ή ώρα νά ποτίσουμε τά βαφτισμένα έλληνόπουλα και μέ τά μυστικά τής μαγείας.Δέν δā ήταν πάντως άστοχο νά θέσουμε στις εκδόσεις Πατάκη κάποια έρωτήματα,άκόμα και νά δείξουμε τήν αντίδρασή μας.Πολλοί γονείς έμπιστεύονται τό όνομά του πιστεύοντας ότι κάθε τι πού εκδίδει είναι και παιδαγωγικό, όπως ίσως οι γονείς του μαθητού μας.Άς τούς ενημερώσουμε μέ τή δυσaréσκειά μας ότι στην όρθόδοξη Ελλάδα κάτι κρατούμε ακόμα.Ειδ' άλλως,γινόμαστε υπεύθυνοι και συνένοχοι για τά φαινόμενα τής Βέροιας και κάθε «Βέροιας»...

Διαβάζοντας τό έξαιρετο έγκυκλοπαιδικό λεξικό του Αρχιμ. Χριστοφόρου Τσιάκκα περί θρησκείων και αίρέσεων μαθαίνουμε για «τήν πονηριά τής σύγχρονης προπαγάνδας του σατανισμού, ή όποία δέν δηλώνει απ'εύθείας πίστη στό σατανά αλλά στις απόκρυφες έσωτερικές δυνάμεις του ανθρώπου... Έμφανίζεται μάλιστα άλλες φορές ό σατανισμός ως λευκή μαγεία , κατά την όποία ό στόχος φαίνεται καλός...Μέ τή χρήση των δήθεν «άγαθων δυνάμεων» ό διάβολος έπιχειρεί μία εκ δεξιών εισβολή στις ψυχές των ανθρώπων. Έτσι χρησιμοποιεί φαινομενικώς άκίνδυνα μέσα...άστρολογία, όνειρομαντεία, χειρομαντεία, μέντιουμ, πνευματισμός, καφεμαντεία... μέχρι πού ό άνθρωπος νά έξαρτηθεί από τά δήθεν «άγαθά πνεύματα»...Σταδιακώς φεύγει ή χάρη του Αγίου Πνεύματος και ό άνθρωπος γαντζώνεται κυριολεκτικώς και μεταφορικώς από τό σατανά...

Συνήθης τρόπος μύθεως στή μαγεία είναι αρχικώς ένα παιχνίδι μέ τά χαρτιά ταρώ, τό τραπέζακι, ή επικοινωνία μέ τά πνεύματα μέχρι πού τά νέα θύματα νά ανταποκρίνονται θετικά σε ύποσχέσεις για έξουσία, δόξα, δύναμη.Όταν πλέον κάποιος πιστέψει στή δύναμη του σατανά και ότι αυτός θα του λύσει όλα τά προβλήματα πού τον απασχολούν ,τότε κάνει τό επόμενο βήμα , πού είναι ή ύπογραφή συμβολαίου μέ τον διάβολο και ό όρκος πλήρους ύποταγής καθώς και ή άρνηση του Χριστιανικού Βαπτίσματος και όνόματος.... Τά περισσότερα από τά θύματα πού προσπαδούν νά φύγουν από τήν ομάδα , αυτοκτονούν. Έκει τούς οδηγεί ή τρομοκρατία πού άσκειται πάνω τους...Κάθε φορά πού δā θελήσει κάποιος νά κάνει «πισωγυρίσματα», δηλαδή νά αποδεσμευθεί από τήν έξάρτηση του σατανά και νά καταφύγει στην άγάπη και τό έλεος του Θεού , τότε ό σατανās έμφανίζεται ένώπιόν του και ζητā τά δικαιώματα πού έχει αποκτήσει πάνω στην ψυχή του θύματός του...Οί όμματόπετρες , τά πέταλα, οι σταυροί σε μεγάλο ακανόνιστο μαύρο σχήμα και άλλα διάφορα φυλαχτά καθίστανται άκρωσ επικίνδυνα και πρέπει νά αποφεύγονται». (σελ. 546-555).

Ἐκτός τῶν παραπάνω ὅμως ὀφείλουμε ὡς Ὁρθόδοξοι Χριστιανοί νά μήν πέφτουμε στίς ἐκάστοτε παγίδες τοῦ διαβόλου πού μᾶς στήνει μέ τίς διάφορες δελεαστικές του ιδέες , εἰκόνες , ἀντικείμενα, πρόσωπα, γεγονότα. Ὅπως ἀκριβῶς τίς ἀπέφυγε ὁ Χριστός . Στό κατά Ματθαῖον Εὐαγγέλιο (ια, 1-11) πού ἀναφέρονται οἱ τρεῖς πειρασμοί τοῦ Χριστοῦ παρατηροῦμε ὅτι ὅταν ὁ διάβολος προσπάθησε νά Τόν πειράξει , δέν Τοῦ πρότεινε ἄμεσα νά γίνεῖ δικός του διότι φυσικά δέν θά τό ἀποδεχῶταν . Ἀλλά διαλέγει νά τοῦ προτείνει τή δελεαστική μέθοδο:

1. τῆς ἐπιδείξεως τῆς θεϊκῆς Του δυνάμεως , -«εἰπέ ἵνα οἱ λίθοι οὗτοι ἄρτοι γένωνται»-
2. τῆς κενόδοξης φιλοδοξίας-«εἰ υἱός εἶ τοῦ Θεοῦ , βάλε σεαυτόν κάτω ἀπό τό περὺγιον τοῦ ἱεροῦ»-καί
3. τῆς κοσμικῆς ἐξουσίας-« ταῦτα πάντα σοι δώσω, ἐάν πεσῶν προσκυνήσῃς μοι».

Ὁ Χριστός λοιπόν καί τούς τρεῖς πειρασμούς τούς ἀποκρούει .

- Τόν **πρῶτο** λέγοντας «οὐκ ἐπ'ἄρτῳ μόνῳ ζήσεται ἄνθρωπος, ἀλλ'ἐπί παντί ῥήματι ἐκπορευομένῳ διὰ στόματος Θεοῦ».
- Τόν **δεύτερο** λέγοντας «οὐκ ἐκπειράσεις Κύριον τόν Θεόν σου» καί
- τόν **τρίτο** λέγοντας «Κύριον τόν Θεόν σου προσκυνήσεις καί αὐτῷ μόνῳ λατρεύσεις».

Ἄς παραδειγματιζόμεσθε λοιπόν ἀπό τήν ἴδια τή ζωή τοῦ Χριστοῦ καί τῶν Ἁγίων μας μή περιπλανώμενοι σέ θανατηφόρους